NAMIBIA

FRANCE

SYRIA

THE NETHERLANDS

SPAIN

IRAN

CANADA

II. INTERNATIONAL HISTORICAL FILM FESTIVAL

FULL COPY

Pápa, Hungary 24-27 February 2022

RUSSIAN FEDERATION

USA

FINLAND

HUNGARY

AUSTRALIA

ARGENTINA

FESZTIVÁL PROGRAM
II. Pápai Nemzetközi Film Fesztivál
Petőfi Filmszínház – Pápa, Deák Ferenc u. 8.

Február 24, csütörtök

14.00 ÜNNEPÉLYES FESZTIVÁL MEGNYITÓ

14.20 Nyitó film

THE WHITE LINE /A fehér vonal/ játékfilm 100 perc

Rendező: Desiree Kahikopo /Namibia/
Forgatókönyv: Micheal Pulse
Fényképezte: Renier de Bruyn, Laurent Hasseman
Főszereplők: Girley Jazama, Jan-Baren Scheepers
Namíbia legsötétebb korszakában szerelmes lesz egymásba egy fekete lány és egy fehér csendőr akkor, amikor ezért a feketéket börtön, kivégzés fenyegette.

16.00 WHERE THE WINDS DIE / Ahol meghal a szél/ animációs film 10 perc

Rendező: Pezhman Alipour /Irán/
SARDASHT az első város a világon, amely 1987. június 28-án, vasárnap 16:15-kor vegyi fegyverek áldozatává vált. Ez a film a bombázás előtt, a bombázás után egy pár romantikus kapcsolatáról és végül a háború utáni hatásokról szól.

16.15 THE CHILD EATER /A gyermekfaló/ rövid játékfilm 10 perc

Rendező: Elekes Gergő, Gallai József / Magyar/
Fényképezte: Elekes Gergő
Főszereplők: Fonyó Regina, Németh Vivien
Az 1940-es évek közepén négy fiatal lány nekilátott, hogy kivizsgáljon egy helyi legendát, ami egy titokzatos személyhez, a Gyermekfalóhoz kapcsolódik.

16.30 BARRIER /Korlát/ rövid játékfilm, 10 perc

Rendező: Niels Bourgonje
Fényképezte: Pepijn Robben /Hollandia/
Főszereplők: Craig Stott, Walt Klink, Bill Barberis
1944. szeptember. Két kanadai katona talált egy fiút a parton. Honnan jött, és meg lehet-e benne bízni? A félelem korlátai.

16.45 WATERS OF BABYLON /Babylon vízei/ dokumentumfilm 75 perc

Rendező: Berfi Dicle Ögüt /Törökország/
1914-19 18, Burma, török hadifogolytábor. Rejtett igazságok, amelyek a közbeeső évszázad ellenére is csendben maradnak. A török és brit katonák leszármazottai, akik az első világháború alatt mezopotámiai utakat kereszteztek, gondolják át nagyapáik történeteit, és azt, hogy ez hogyan befolyásolta az életüket. Emlékezet és megbocsájtás.

18.00 KÖZÖNSÉGTALÁLKOZÓ A NAMÍBIAI ÉS A TÖRÖK FILM RENDEZŐNŐJÉVEL

19.30 – 22.00 VACSORA ÉS FOGADÁS A FESZTIVÁL VENDÉGEINEK

Február 25, péntek

Vetítések

12.30 ATTILA, THE HUN rövid dokumentumfilm 30 perc

Rendező: David A Adams , Ausztrália

A hunok vezérének, Atilla életének dokumentumfilmes feldolgozása ausztrál szemmel.

13.00 THE MAN IS GOING /ÉS AZ EMBER MEGY/ rövid játékfilm 16 perc

Rendező: Svetlana Nikolaenko Oroszország

Operatőr: Mihail Szorokuomov

Szereplők: Maria Ponomareva, Szergej Migicko, Alena Kallistova

Ostrom Leningrádban, hotel Astoriában, 1941. Művészek rekednek az épületében, köztük egy fiatal zeneművésznő, aki nem tudja feldolgozni testvére halálát.

13.20 REFLECTION /TÜKÖRKÉP/ animációs film 5 perc

Rendező: Králl Kevin, Magyarország

1944. augusztus 2-án virradóra végezték ki az auschwitz-birkenaui koncentrációs tábor utolsó 3000 roma származású rabját. A pusztítás napján egy láthatatlan emberi alakot követünk keresztül a hó esésben, elhagyva a koncentrációs tábort. Egy gyufaszállal és egy gyufásdobozzal a kezében keresni kezdi önmagát, múltját, kultúráját és identitását a mészárlás közepette. A rövidfilm teljesen hagyományos, papírkivágásos módszerrel készült, 2021 augusztus 2-án, az áldozatok emlékére.

13.30 THE NECTARS OF FAITH /A HIT NEKTÁRJA/ rövid dokumentumfilm 25 perc

Rendező: Himanshu Joshi , India

India legismertebb fesztiváljának, a Maha Parv Kumbh-nak az ethoszát mutatja be.. Az UNESCO által az emberiség szellemi kulturális örökségének reprezentatív listájára felkerült esemény a világ legnagyobb békés híveinek találkozója. Négy helyre gyűlnek össze Indiában a kijelölt hatéves ciklusban (Ardh Kumbh) vagy a tizenkét éves ciklusban (Maha Kumbh), egyetlen céllal, hogy a hit nektárjának megmártózzanak.

14.00 THE BOX OF FREEDOM /A szabadság börtöne/ Játékfilm 90 perc

Rendező: Adelina Suvagau, Kanada

Főszereplők: Sonia Suvagau, Pam Kearns, Alexandru Donia

Fényképezte: Marco Bossow

A posztkommunista Romániában játszódó történet főszereplője a híres komikus egy olyan világban, ahol a komédiának nagyon hamar tragédia lehet a vége.

15.30 GHENSIS KHAAN /Dzsingisz Kán/ animációs film, 10 perc

Rendező: Rouslan Malsagov, Franciaország

A Dzsingisz kán egy rövid animációs film a híres harcos és hódító életéről. Követjük a küzdelmeket, amelyekkel szembe kellett néznie, és a hatalomra jutását. Jóban és rosszban is mély változásokat hozott kortársai életében és a világ történelmében.

16.00 THE SOULD DEPARIS /A LÉLEK MEGINDUL/ dokumentumfilm

Rendező: Balogh Ernő Zoltán, Magyarország

Fényképezte: Halper Simon, Tokodi Gábor

Dr. Kucsera Ferenc szentendrei káplánt 1919. június 25-én végezték ki a Tanácsköztársaság „terroristái". A róla készült dokumentumfilm nemcsak a vértanúságának, hanem az életének a történetét is bemutatja. Hogyan készült a lévai kisfiú már gyerekkorában a papi pályára? Hogyan és miért válik mártírrá? Miért élő az emlékezete?

Február 25, péntek

16.30 THE ISLAND OF LIES /A HAZUGSÁGOK SZIGETE/ játékfilm, 90 perc

Rendező: Paula Cons Spanyolország
Főszereplők: Nerea Barros, Ana Oca, Sergio Quintana
Fényképezte: Aitor Mantxola

1921. január 2-án korareggel, sűrű ködben a Buenos Airesbe tartó Santa Isabel gőz 260 kivándorlóval Sálvora szigetének partjainál süllyedt el. Aznap este nem voltak férfiak a szigeten, a szárazföldön ünnepelték a karácsonyt. A túlélők egyetlen reménye az a néhány nő, öreg férfi és gyermek volt, akik a szigeten maradtak. Három fiatal szigetlakó, María (Nerea Barros), Josefa (Victoria Teijeiro) és Cipriana (Ana Oca) úgy döntenek, hogy egy kis hagyományos hajóval indulnak a sűrű körben megkeresni a túlélőket. Minden, ami azon az éjszakán történt, megrázza és örökre megváltoztatja ezt a szigetet.

18.00 THE SOLDIERS UNIFORM dokumentumfilm 40 perc

Rendező: Gary Kent , Ausztrália

A film a keresztény Kubinyi Zoltán történetét meséli el, aki megmentette a 140 fős magyarországi zsidóból álló munkazászlóalját, köztük Márta édesapjával. A filmet Gary Kent ausztrál miniszter és régész rendezte, 2019-ben forgatták Marta szülővárosában, Tokajban. A tokaji zsidó élet töredékei láthatók, és a megmentő interjúi is szerepelnek benne.

19.30 Vacsora, szakmai találkozók

Köszönet támogatóinknak:

Magyar Művészeti Akadémia

Magyar Nemzeti Filmintézet

Emberi Erőforrások Minisztériuma

Pápa Hotel Várkertfürdő

Pápa Város Önkormányzata

FULL COPY GYORSNYOMDA

Február 26, szombat

Vetítések

10.30 THYGYN DARTHAN játékfilm, 150 perc

Rendező: Nikita Arzhakov , Oroszország

Tygyn Darhan, egy prominens klán vezetője apja akaratát követi, és célja a szétszórt klánok összegyűjtése és egy nagyszerű unió létrehozása. De a szemben álló vezetők nem hajlandók megosztani hatalmukat. Amikor az árulás támad, a háború szelleme felemelkedik a Tuymaada-völgy fölé. Sok kihívás áll Tygyn útjában, és csak a megdönthetetlen elszántság segítheti legyőzni őket.

13.00 100 MINUTES /100 PERC/

Director: Gleb Panfilov Oroszország

Főszereplők: Filipp Yankoskiy, Inna Churikova, Artur Beschastnyy

Fényképezte: Mikhail Agranovich

A magyar olvasóközönség jól ismeri Szolzsenyicin műveit. Ez az új film az „Iván Gyeniszovics egy napja" művének monumentális filmes adaptációja, az orosz filmművészet egyik legnagyobb élő mesterének rendezésében.

15.00 SHE MOVED THE PRAIRE – Táncfilm, 25 perc

Rendező: Cheyla Clawson Chandler USA

Fényképezte: Cithlyn Cody

Music: M. Joseph Willette

A XX. század elején élt nők élete a tánc nyelvén elbeszélve, kansas gyönyörű tájain. Izgalmas , költői film.

15.30 WHO KILLED JAZZ? / Ki öli meg a jazzt?/– rövid dokumentumfilm 25 perc

Rendező: Ben Makinen , USA

A jazz műfaja kezd már egyre inkább az üzleti érdekek áldozata lenni. Ben Makinen filmjében szerte Amerikában ismert jazz zenészek mesélnek, hogyan veszíti el szép lassan igazi jellegzetességeit ez a valamikori underground zene, és hogyan lesz az elit szórakozása a valódi ösztön-zene helyett.

16.00 MASTER BREWER /A sörmester/ - rövid dokumentumfilm, 25 perc

Rendező: Antti Haase - Finnország

Egy híres sörfőzőmester nagy visszatérésének története. Lappföldön a századok óta készített sör megszűnik, a gyárat bezárják. Az emberek összefognak, hogy ha évtizedek alatt is, de újra felépítsék a gyárat. Antti Haase filmje egy kevéssé ismert világba, a sőrfőzők világába kalauzol el minket. Ünnepelve az emberi összefogás diadalát.

17.00 MAGDALENA /Magdolna/ játékfilm 90 perc

Rendező: Búvári Tamás Magyarország

Fényképezte: Tóth Zsolt

Zene: Szirtes Edina Mókus

Főszereplők: Nagy Katica, Buvári Villő

A film főszereplője valós személy, 1921-ben született Szigligeten, és halt vértanúhalált Balatonfűzfő mellett, Litéren. A játékfilm a jelenleg boldoggá avatási folyamat alatt levő társait védelmező mártírlány életének két napjára fókuszál. Külön öröm, hogy ezt a Veszprém megyében forgatott, jórészt megyei művészekkel létrehozott filmet a Pápai Filmfesztiválon bemutathatjuk.

18.30 KÖZÖNSÉGTALÁLKOZÓ A „MAGDALÉNA" CIMŰ FILM ALKOTÓIVAL

19.30 Vacsora, szakmai találkozók

FULL COPY
INTERNATIONAL

Február 27, vasárnap

10.00 – 15.00
KIRÁNDULÁS A FESZTIVÁL VENDÉGEINEK
BALATON FELVIDÉK, BALATONFÜRED, SZIGLIGET, HÉVÍZ

18.00 Petőfi Mozi
ÜNNEPÉLYES DÍJÁTADÓ

Díjak

- LEGJOBB JÁTÉKFILM
- LEGJOBB RÖVID JÁTÉKFILM
- LEGJOBB DOKUMENTUMFILM
- LEGJOBB RÖVID DOKUMENTUMFILM
- LEGJOBB KÍSÉRLETI FILM
- LEGJOBB ANIMÁCIÓS FILM
- LEGJOBB RENDEZŐ
- LEGJOBB FORGATÓKÖNYV
- LEGJOBB OPERATŐR
- LEGJOBB ZENE
- LEGJOBB SZÍNÉSZNŐ
- LEGJOBB SZÍNÉSZ
- LEGJOBB VÁGÓ
- ZSŰRI KÜLÖNDÍJA
- „ANDREW LASZLO" DÍJ
- FUTURE DÍJ /A jövő díj - a diákzsűri díja/

20.00 ÜNNEPÉLYES FOGADÁS A FESZTIVÁL VENDÉGEINEK

FULL COPY
INTERNATIONAL
GYORSNYOMDA

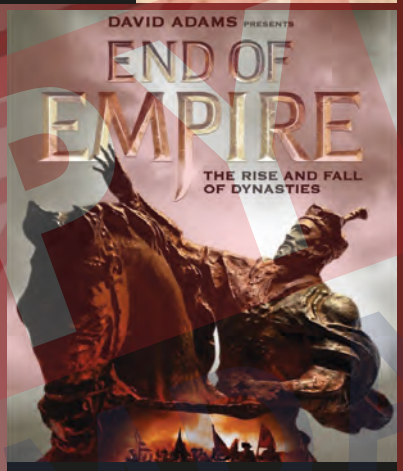
THE WHITE LINE

BOX OF FREEDOM

BETWEEN LIFE AND DEATH

WHEN THE WINDS DIE

MAGDALENA



ATTILA, THE HUN

REFLECTION

THE MAN IS GOING

THE CHILD EATER

BARRIER

FULLCOPY

WHO KILLED JAZZ?

MASTER BREWER

100 MINUTES

THE NECTARS OF FAITH

THE ISLAND OF LIES

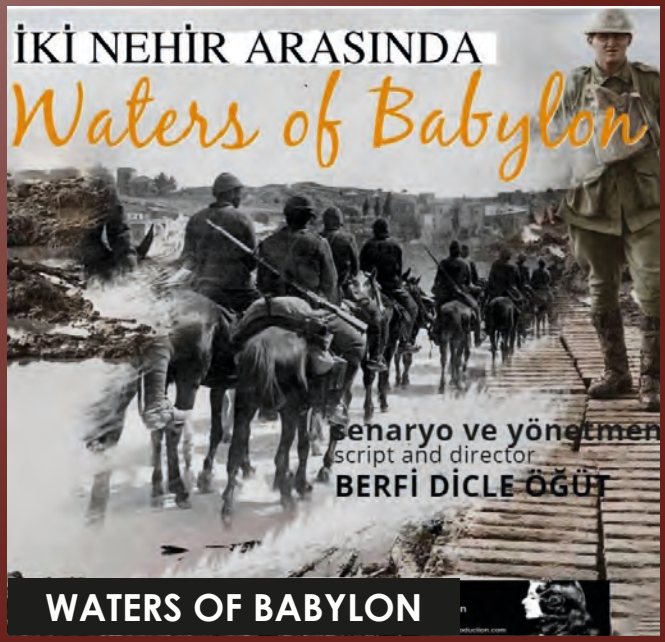
THE SOUL DEPARTS

THYGYN DARTAN

THE SOLDIERS UNIFORM

GENGIS KHAN

SHE MOVED THE PRARIE



WATERS OF BABYLON

FULLCOPY